MegaBosch Die Rockstars der Apokalypse

Die Rockstars der Apokalypse ziehen aus, um der Endzeit die Rockmusik zurück zu bringen…

Bio (kurz):

Die Welt nach dem großen Knall: Die Zivilisation liegt in Trümmern – aber es gibt noch einen Hoffnungsschimmer: Die Rockstars der Apokalypse machen sich mit aufopferungsvoller Hingabe und ganz großem Gestus auf, die Rockmusik zurück in die postapokalyptische Welt zu bringen. Ihren Sinn. Ihre unsterbliche Seele. Frenetische Menschen, brüllende Verstärker und donnernde Drums. Der Spirit des Rock'n'Roll!

Als voll immersive, postapokalyptische Rockband ursprünglich nur für Live-Action-Roleplays (LARP) gegründet, wurde **MEGABOSCH** 2013 vom größten Heavy-Metal-Festival der Welt entdeckt: dem WACKEN OPEN AIR. Ihr Erfolgsrezept: Krasse deutsche Texte, hochexplosiver Hard Rock & Metal, eine theatralische, augenzwinkernde Show und destilliertes „Sex, Drugs & Rock'n'Roll".
Nach Jahren unzähliger Auftritte im WACKEN Wasteland sind sie schließlich das geworden, was sie einst scherzhaft behaupteten zu sein: Die Rockstars der Apokalypse!

Bio (lang):

Ein **MEGABOSCH**-Konzert bedeutet treibende Rockmusik, die sich etlichen Klischees der Musikwelt bedient; testosteron-schwanger und heftig. Es bedeutet deutsche Texte über das zügellose Leben in einer endzeitlichen Welt – bitterböse aber immer augenzwinkernd. Es bedeutet ausgelassene Stimmung, schwitzende Leiber und leuchtende Augen. Fetter Sound, eine große Portion Spaß und leidenschaftliche Virtuosität machen **MEGABOSCH** zu destilliertem Rock'n'Roll – bis an die Grenzen zur Karikatur überzeichnet. Die Rockstars der Apokalypse – auf einer Mission, den Rock zurück ins Wasteland zu bringen!

2013 wird auf dem Wacken-Open-Air eine neue Bühne ins Leben gerufen: Die Wasteland Stage! **MEGABOSCH** haben die Ehre, als alleinige Band diese aus alten Schiffscontainern und einer Menge rostigem Stahl errichtete Bühne einzuweihen. Die vier Endzeitrocker lassen eine gigantische Party mit viel Feuer, martialischen Kriegern und aufreizend gekleideten Tänzerinnen auf den heiligen Metal-Acker los. Die Show wird ein solcher Erfolg, dass **MEGABOSCH** in den Folgejahren 2014 und 2015 die Wasteland Stage als feste Wacken-Bühne etablieren. Eine 2014 gedrehte Live-DVD zeigt die Show auf dieser geilsten aller Bühnen. 2022 kehren die Rockstars der Apokalypse nach Wacken zurück und spielen dort seitdem jedes Jahr. 2026 war damit ihr bisher 8tes WACKEN OPEN AIR!

MEGABOSCH wurde 2009 ursprünglich als reines Spaßprojekt für ein Liverollenspiel (LARP) gegründet. Diesem Background bleiben die rollenspielbegeisterten Musiker bis heute treu und nehmen regelmäßig an verschiedenen endzeitlichen LARPs nicht nur als Musiker, sondern auch als aktive Spieler teil. Da die Szenerien dieser Veranstaltungen fast wie ein komplett begehbares Filmset wirken, liegt es nur nahe, dass **MEGABOSCH** dort inzwischen das eine oder andere Musikvideo gedreht haben.

USA 2025

Neben zahlreichen deutschen Festivals, überqueren **MEGABOSCH** den Atlantik, um die Rockmusik in das postapokalyptische Wasteland der Mojave-Wüste / USA zu bringen – zum 15-jährigen Jubiläum des legendären und weltgrößten MadMax Festivals: dem WASTELAND WEEKEND. Hunderte MadMax-Style Autos, Trucks, Motorräder, Quads und 5000 Menschen in unglaublichen Outfits, die so wirken, als seien sie direkt den MadMax Filmen entsprungen. Mitten in der Ödnis, direkt neben der Donnerkuppel steht die originale und feurige Wasteland Stage. Und auf ihr die einzige Band, die jemals beide legendären Wasteland-Bühnen gerockt hat: **MEGABOSCH**!

https://megabosch.de/ **instagram.com/megabosch** **facebook.com/MegaBosch** **youtube.com/MegaBoschTV69**